

2026 KÖPRÜDE BULUŞMALAR WORK IN PROGRESS PLATFORMU YÖNETMELİĞİ

1. TARİHLER

İstanbul Kültür Sanat Vakfı tarafından 9-19 Nisan 2026 tarihleri arasında düzenlenecek 45. İstanbul Film Festivali kapsamındaki Köprüde Buluşmalar Work in Progress Platformu, **14-15-16 Nisan 2026** tarihlerinde gerçekleştirilecektir.

2. AMAÇ

Platformun amaçları şunlardır:

- Çekimlerinin en az %70'ini tamamlamış veya post-prodüksiyon aşamasındaki filmlerin yönetmen ve yapımcılarına uzun metraj kurmaca ve belgesel filmlerini tamamlayabilmeleri ve uluslararası tanıtımlarını yapabilmeleri için destek olmak,
- Türkiye'de sinema sektörünün gelişimini desteklemek,
- Türkiye ve dünya sinemacıları arasındaki diyalogun gelişmesine öncülük etmek ve ortak yapımların ilk adımlarının atılmasını teşvik etmek,
- Uzun metraj kurmaca veya belgesel yapımında sinemacılara destek olmak,
- Yönetmen ve yapımcılar ile filmlerinin uluslararası platformlarda yer alması için çalışmak,
- Sinema profesyonelleri arasında bir iletişim ağı oluşturarak bilgi ve deneyim paylaşımının sürekliliğini sağlamak.

3. BAŞVURU ŞARTLARI

- Platforma, çekimlerinin en az %70'i tamamlanmış veya post-prodüksiyon aşamasındaki uzun metraj kurmaca veya belgesel projeleri başvurabilir.
- Platforma başvuran projeler, "Başvuru" başlığında listesi bulunan belgeleri PDF formatında, Türkçe ve İngilizce olarak yüklemelidir.
- Geçtiğimiz yıllarda Köprüde Buluşmalar Work in Progress Platformu'na başvurmuş projeler yeniden başvuramazlar.
- Bir yapımcı şirket, farklı projelerle Köprüde Buluşmalar'ın farklı platformlarına başvurabilir. Bir şirket aynı platforma birden fazla projeyle başvuru yapamaz. Bir proje ile sadece tek bir platforma başvuru yapılabilir.
- Work in Progress Platformu'na, Türkiye yapımı/ortak yapımı uzun metrajlı projeler başvuru yapılabilir.
- Work in Progress Platformu'na süresi en az 60 dakika olarak planlanan uzun metraj kurmaca ve belgesel film projeleri başvurabilir.
- Kamuya açık bir şekilde ilk gösterimi yapılmış olan projeler Work in Progress Platformu'na başvuramaz.
- Proje ekibinin Köprüde Buluşmalar kapsamında yapılacak tüm eğitim, sunum ve toplantılara katılması gerekmektedir. Yapımcı ya da yönetmenin Work in Progress Platformu'na katılmaması durumunda, seçilen proje ödüllere aday olamaz.
- Work in Progress Platformu kapsamında verilecek eğitimler, yerli ve uluslararası eğitimcilerle gerçekleştirilecektir. Katılımcıların önemli bir kısmının uluslararası sinemacılar ve kurum temsilcilerinin oluşturduğu platformdaki proje sunumları ve birebir görüşmeler İngilizce yapılacaktır. Bu nedenle projenin yönetmenin ve/veya yapımcısının İngilizce iletişim kurması gerekmektedir.

4. YÜKÜMLÜLÜKLER

- Work in Progress Platformu'na katılan filmlerin tamamlanmasının ardından filmin **açılış ve kapanış jeneriklerinde Köprüde Buluşmalar logosuna yer verilir.** Köprüde Buluşmalar logosu, jenerikte **görünür şekilde** kullanılmalıdır.
- Köprüde Buluşmalar'dan ödül alan projelerin **açılış ve kapanış jeneriklerinde Köprüde Buluşmalar ve ilgili ödül sponsoru logosuna yer verilecektir.**
- Filmin **tüm basılı malzemelerinde, sosyal medya duyurularında, web sitesinde ve tanıtım videolarında** Köprüde Buluşmalar logosu ve ödül sponsoru logosu kullanılacaktır.
- Film tamamlandıktan sonra, nihai versiyonun **izleme linki** Köprüde Buluşmalar ekibiyle paylaşılacaktır.
- Filmin festival başvuruları, ulusal ve uluslararası prömiyer, gösterim ve vizyon haberleri hakkında Köprüde Buluşmalar ekibine bilgi verilecektir.
- Ödül alan film veya filmlerin Türkiye'deki ilk gösterimlerini İstanbul Film Festivali'nde yapmaları beklenir. Farklı bir açılış zamanlaması yapılması durumunda İstanbul Film Festivali öncelikli görüşme ve bilgilendirilme hakkına sahiptir.

5. BAŞVURU

- Work in Progress Platformu'na katılacak projeler Seçici Kurul tarafından seçilir. Seçici Kurul kendi alanlarında uzman, yabancı ve yerli yönetmen, yapımcı, senarist, dağıtımçı, film fonu yöneticisi, televizyon kanalı yöneticisi ve satış şirketi temsilcisi gibi sektör profesyoneli kişilerden oluşur.
- Köprüde Buluşmalar Seçici Kurul'u, başvuran projeler arasından en fazla 10 projeyi Work in Progress Platformu'na katılmak üzere seçer.
- Platform seçkisinde çeşitlilik olması hedeflenir. Bu nedenle belgesel, canlandırma, tür sineması (korku, fantastik vs.), çocuk ve komedi filmleri gibi farklı konu ve türlerde projelere açık olan çağrı, disiplinlerarası ve hibrit projeleri de kapsamaktadır.
- Proje seçiminde daha önce benzer platform ya da ortak yapım marketlerine katılmamış projelere öncelik tanınacaktır.
- Başvurular 26 Ocak 2026 tarihine kadar projenin yapımcısı tarafından yapılmalıdır. Platforma katılacak projeler, yapılan başvurular arasından seçilir.
- Başvurular Türkçe ve İngilizce iki dilde yapılır.

Başvuruların **26 Ocak 2026 saat 18.00'e** kadar çevrimiçi olarak <https://projects-iksv.festicine.pro/wip> adresinden yapılması gerekmektedir.

Başvuru Sırasında İstenen Belgeler

Lütfen belgeleri Türkçe ve İngilizce olarak iki dilde ve PDF formatında yükleyiniz.

- Logline (Boşluklar dahil en fazla 270 karakter)
- Sinopsis (Boşluklar dahil en fazla 1800 karakter)
- Tretman (En az 7, en fazla 15 sayfa)
- Yönetmen görüşü (Boşluklar dahil en fazla 1800 karakter)
- Yapımcı görüşü (Boşluklar dahil en fazla 1800 karakter)
- İzleyici hedefleri ve etki
- Yönetmen, yapımcının biyografisi ve filmografisi ile fotoğrafları (Her biri boşluklar dahil en fazla 750 karakter)
- Güncel finans planı (TL ve Avro)
- Yönetmenin yapmış olduğu önceki film ya da filmlerden, İngilizce altyazılı en az 1 örnek (Çevrimiçi link ve varsa şifre)
- Projenin 20 dakikalık bir bölümünün bulunduğu İngilizce altyazılı izleme linki

6. PROGRAM

- Seçilen projelerin yönetmen ve yapımcıları uluslararası eğitmenler ve uzmanlarla hazırlık çalışması yapacaktır. Çalışma programı, seçilen projelere bilahare bildirilecektir. Bu çalışmaya projenin sunumuna katılacak yönetmen ve yapımcının katılması gerekir. Çalışmaların dili eğitmene göre Türkçe veya İngilizce olacaktır; ayrıca çeviri yapılmayacaktır.
- Festival sırasında üç gün sürecek platformda proje sahipleri, Köprüde Buluşmalar'a katılan uluslararası yapımcılar, dağıtımçılar, festival, fon, yayın kurumu temsilcileri, market ve platform yöneticilerine ve Work in Progress Platformu jürilerine projelerini sunacak ve katılımcılar ile birebir görüşmeler yapacaktır.
- Ödül alan projeler 16 Nisan 2026 tarihinde Köprüde Buluşmalar kapanış ve ödül töreninde açıklanacaktır.

7. TAKVİM

Köprüde Buluşmalar Work in Progress Platformu için öngörülen takvim aşağıdaki gibidir:

15 Aralık 2025: Work in Progress Platformu başvurularının açılması

26 Ocak 2026: Work in Progress Platformu başvuruları için son tarih

14-15-16 Nisan 2026: Köprüde Buluşmalar Work in Progress Platformu

16 Nisan 2026: Work in Progress Platformu ödül alanların açıklanması

Work in Progress Platformu eğitim programlarının takvimi ve Work in Progress Platformu Ödülleri daha sonra açıklanacaktır.

İstanbul Film Festivali – Köprüde Buluşmalar, programda ve işbu yönetmelikte değişiklik yapma hakkını elinde bulundurur.

Köprüde Buluşmalar'a başvuru yapan filmlerin yönetmen ve yapımcıları işbu yönetmelik şartlarını kabul etmiş sayılırlar.

Duyuruları aşağıdaki adreslerden takip edebilirsiniz:

<https://film.iksv.org/tr/koprude-bulusmalar>

https://www.instagram.com/kopru_bridge/

<https://x.com/koprudebulusma>

<https://www.facebook.com/koprudebulusmalar>

Bilgi ve sorularınız için onthebridge@iksv.org adresine e-posta gönderebilirsiniz.