

2026 KÖPRÜDE BULUŞMALAR KISA FİLM ATÖLYESİ YÖNETMELİĞİ

1. TARİHLER

İstanbul Kültür Sanat Vakfı tarafından 9-19 Nisan 2026 tarihleri arasında düzenlenecek 45. İstanbul Film Festivali kapsamındaki Köprüde Buluşmalar Kısa Film Atölyesi, **14-15-16 Nisan 2026** tarihlerinde gerçekleştirilecektir.

2. AMAÇ

Atölyenin amaçları şunlardır:

- Türkiye’de kısa film yapımını desteklemek,
- Grup çalışmaları ve birebir görüşmeler yoluyla verilen eğitimlerle kısa film senaryolarının geliştirilmesine destek olmak,
- Türkiye ve dünya sinemacıları arasındaki diyalogun gelişmesine öncülük etmek,
- Yönetmen ve yapımcılar ile projelerinin uluslararası platformlarda yer alması için çalışmak,
- Sinema profesyonelleri arasında sürekli iletişimin olduğu bir ortam yaratarak bilgi ve deneyim paylaşımının sürekliliğini sağlamak.

3. BAŞVURU ŞARTLARI

- Atölyeye, geliştirme aşamasındaki kısa metrajlı kurmaca ve belgesel projeler başvurabilir.
- Çekimleri 2026 yıl sonuna kadar bitecek şekilde planlanan projeler atölyeye başvurabilir.
- Atölyeye başvuran projeler, “Başvuru” başlığında listesi bulunan belgeleri PDF formatında, Türkçe ve İngilizce olarak göndermelidir.
- Geçtiğimiz yıllarda Köprüde Buluşmalar Kısa Film Atölyesi’ne başvurmuş projeler yeniden başvuramazlar. Ancak tretmandaki köklü değişiklikler bir rapor hâlinde başvuruya eklenirse proje yeniden değerlendirmeye alınabilir.
- Projelerde yapımcı şirket şartı aranmaktadır. Yapımcı ve yönetmen aynı kişi olabilir.
- Bir yapımcı şirket, farklı projelerle Köprüde Buluşmalar’ın farklı platformlarına başvurabilir. Bir şirket aynı atölyeye birden fazla projeyle başvuru yapamaz. Bir projeyle sadece bir atölyeye başvuru yapılabilir.
- Kısa Film Atölyesi’ne, Türkiye’den süresi en fazla 20 dakika olarak planlanan kurmaca ya da belgesel, kısa metrajlı film projeleri katılabilir.
- Çekimlerine başlanmış projeler, Kısa Film Atölyesi’ne başvuramaz. Seçilen projelerin, Köprüde Buluşmalar’ın kapanış töreni tarihi olan 16 Nisan 2026 gününe kadar çekimlerine başlanmamış olması gerekmektedir.
- Yönetmenin daha önce, bir film festivalinde yer almış en az bir kısa film veya bir festivalde yer almış/gösterime girmiş/TV veya dijital platformlarda gösterilmiş reklam, belgesel ya da uzun metraj kurmaca filmin yaratıcı ekibinde yer almış olması gerekmektedir. (Filmin bağlantısı istenecektir.)
- Proje ekibinin Köprüde Buluşmalar kapsamında yapılacak tüm eğitim, sunum ve toplantılara katılması gerekmektedir. Yapımcının ya da yönetmenin Kısa Film Atölyesi’ne katılmaması durumunda, seçilen proje ödüller için aday olamaz.

- Kısa Film Atölyesi kapsamında verilecek eğitimler, yerli ve uluslararası eğitimcilerle gerçekleştirilecektir. Katılımcıların önemli bir kısmının uluslararası sinemacılar ve kurum temsilcilerinin oluşturduğu atölyedeki proje sunumları ve birebir görüşmeler İngilizce yapılacaktır. Bu nedenle projenin yönetmeninin ve/veya yapımcısının İngilizce iletişim kurabilmesi gerekmektedir.

4. YÜKÜMLÜLÜKLER

- Kısa Film Atölyesi'ne katılan projelerden ortaya çıkan filmlerin açılış ve kapanış jeneriklerinde **Köprüde Buluşmalar logosuna yer verilir**. Köprüde Buluşmalar logosu, jenerikte **görünür şekilde** kullanılmalıdır.
- Köprüde Buluşmalar'dan ödül alan projelerin **açılış ve kapanış jeneriklerinde Köprüde Buluşmalar ve ilgili ödül sponsoru logosuna yer verilecektir**.
- Filmin **tüm basılı malzemelerinde, sosyal medya duyurularında, web sitesinde ve tanıtım videolarında** Köprüde Buluşmalar logosu ve ödül sponsoru logosu kullanılacaktır.
- Film tamamlandıktan sonra, nihai versiyonun **izleme bağlantısı** Köprüde Buluşmalar ekibiyle paylaşılacaktır.
- Filmin festival başvuruları, ulusal ve uluslararası prömiyer, gösterim ve vizyon haberleri hakkında Köprüde Buluşmalar ekibine bilgi verilecektir.
- Ödül alan film veya filmlerin Türkiye'deki ilk gösterimlerini İstanbul Film Festivali'nde yapmaları beklenir. Farklı bir açılış zamanlaması yapılması durumunda İstanbul Film Festivali öncelikli görüşme ve bilgilendirilme hakkına sahiptir.

5. BAŞVURU

- Kısa Film Atölyesi'ne katılacak projeler seçici kurul tarafından seçilir. Seçici kurul kendi alanlarında uzman, yabancı ve yerli yönetmen, yapımcı, senarist, dağıtımçı, film fonu yöneticisi, televizyon kanalı yöneticisi ve satış şirketi temsilcisi gibi sektör profesyoneli kişilerden oluşur.
- Köprüde Buluşmalar seçici kurulu, başvuran projeler arasından en fazla dört projeyi Kısa Film Atölyesi'ne katılmak üzere seçer.
- Atölye seçkisinde çeşitlilik olması hedeflenir. Bu nedenle belgesel, canlandırma, tür sineması (korku, fantastik vs.), çocuk ve komedi filmleri gibi farklı konu ve türlerde projelere açık olan çağrı, disiplinlerarası ve hibrit projeleri de kapsamaktadır.
- Proje seçiminde daha önce benzer platform ya da ortak yapım marketlerine katılmamış projelere öncelik tanınacaktır.
- Başvurular 13 Ocak 2026 tarihine kadar projenin yapımcısı tarafından yapılmalıdır. Atölye'ye katılacak projeler, yapılan başvurular arasından seçilir.
- Başvurular Türkçe ve İngilizce yapılır.

Başvuruların **13 Ocak 2026**, saat **18.00**'e kadar çevrimiçi olarak <https://projects-iksv.festicine.pro/en/short> adresinden yapılması gerekmektedir.

Başvuru Sırasında İstenen Belgeler

(Lütfen belgeleri Türkçe ve İngilizce olarak iki dilde PDF formatında yükleyiniz.)

- Logline (Boşluklar dahil en fazla 270 karakter)

- Sinopsis (Boşluklar dahil en fazla 1800 karakter)
- Tretman (En fazla 3 sayfa)
- Senaryo
- Yönetmen görüşü (Boşluklar dahil en fazla 1800 karakter)
- Yapımcı görüşü (Boşluklar dahil en fazla 1800 karakter)
- Yönetmen ve yapımcının biyografisi, filmografisi ve fotoğrafları (Her biri boşluklar dahil en fazla 750 karakter)
- Finans planı (TL ve EUR)
- Finans stratejisi
- Varsa yönetmenin yapmış olduğu önceki film ya da filmlerden, İngilizce altyazılı en az 1 örnek (Çevrimiçi bağlantı)
- Moodboard (Projenin tonunu, atmosferini ve sanatsal yönünü yansıtan görsel bir sunum dosyası)

6. PROGRAM

- Seçilen projelerin yönetmen, yapımcı ve senaristleri, uluslararası eğitmenler ve uzmanlar ile hazırlık çalışması yapacaktır. Çalışma programı, seçilen projelere bilahare bildirilecektir. Bu çalışmaya projenin yönetmen, yapımcı ve senaristinin katılması zorunludur. Çalışmaların dili eğitime göre Türkçe veya İngilizce olacaktır; ayrıca bir çeviri yapılmayacaktır.
- Festival sırasında üç gün sürecek atölyede proje sahipleri Köprüde Buluşmalar'a katılan uluslararası yapımcılar, dağıtımçılar, festival, fon, yayın kurumu temsilcileri, market ve platform yöneticilerine ve Kısa Film Atölyesi jürilerine projelerini sunacak ve katılımcılar ile birebir görüşmeler yapacaktır.
- Ödül alan projeler 16 Nisan 2026 tarihinde Köprüde Buluşmalar kapanış töreninde açıklanacaktır.

7. TAKVİM

Köprüde Buluşmalar Kısa Film Atölyesi için öngörülen takvim aşağıdaki gibidir:

27 Kasım 2025: Kısa Film Atölyesi başvurularının açılması

13 Ocak 2026: Kısa Film Atölyesi başvuruları için son tarih

14-15-16 Nisan 2026: Köprüde Buluşmalar Kısa Film Atölyesi

16 Nisan 2026: Ödül sahiplerinin açıklanması

Kısa Film Atölyesi eğitim programlarının takvimi ve Kısa Film Atölyesi ödülleri daha sonra açıklanacaktır.

İstanbul Film Festivali – Köprüde Buluşmalar, programda ve işbu yönetmelikte değişiklik yapma hakkını elinde bulundurur.

Köprüde Buluşmalar'a başvuru yapan filmlerin yönetmen ve yapımcıları yönetmelik şartlarını kabul etmiş sayılırlar.

Duyuruları aŖağıdaki adreslerden takip edebilirsiniz:

<https://film.iksv.org/tr/koprude-bulusmalar>

https://www.instagram.com/kopru_bridge/

<https://x.com/koprudebulusma>

<https://www.facebook.com/koprudebulusmalar>

Bilgi ve sorularınız için onthebridge@iksv.org adresine e-posta gönderebilirsiniz.